

REGOLAMENTO

1. PRESENTAZIONE

L'**Industry Office**, dedicato ai professionisti dell'industria cinematografica, offre spazi e servizi di supporto per favorire le attività commerciali nell'ambito della Mostra.

2. TIPOLOGIE DI ACCREDITO

Gli operatori interessati a partecipare all'Industry Office possono scegliere tra due tipologie di accredito Industry, secondo le proprie esigenze professionali: Industry Trade e Industry Professional.

2.1 Accesso

L'accredito Industry Trade consente l'accesso alle proiezioni della Mostra con priorità assoluta; offre inoltre l'accesso privilegiato all'Industry Club presso l'Hotel Excelsior del Lido e all'Industry Lounge presso il Palazzo del Casinò del Lido.

L'accredito Industry Professional consente un accesso prioritario alle proiezioni della Mostra, l'accesso all'Industry Lounge presso il Palazzo del Casinò del Lido e all'Industry Club presso l'Hotel Excelsior del Lido.

2.2 Servizi

Gli **accreditati Industry Trade** usufruiscono di tutti i servizi messi a disposizione dall'Industry Office per promuovere la propria attività di mercato.

L'Industry Lounge al terzo piano del Palazzo del Casinò del Lido, offre agli accreditati Industry Trade un centro informazioni e business, il casellario per le società, spazi internet e wireless, un open bar e un desk per incontri; l'area dell'Industry Club, presso l'Hotel Excelsior comprende spazi internet e wireless, un open bar e un desk per incontri.

Ogni accreditato può allestire uno o più stand, esporre materiali pubblicitari presso le aree promozionali riservate all'Industry Office, organizzare conferenze e tavole rotonde per presentare i progetti della propria società.

Tutti gli accreditati Industry Trade hanno libero accesso alle proiezioni riservate Industry e Stampa di tutti i film della Mostra; ricevono il catalogo della Mostra, la Guida Industry completa dei recapiti dei partecipanti all'Industry Office; ai compratori sarà inoltre riservato l'accesso alla Video Library Digitale.

L'accredito Industry Trade dà inoltre diritto a promozioni, agevolazioni e sconti per negozi, ristoranti, servizi del Movie Village, del Cinema Garden e di tutta l'isola.

Gli **accreditati Industry Professional**, per i quali il regolamento non prevede la possibilità di usufruire dei servizi riservati agli accreditati Industry Trade, hanno comunque libero accesso all'area dell'Industry Lounge al terzo piano del Palazzo del Casinò e all'Industry Club presso l'Hotel Excelsior; hanno inoltre accesso prioritario alle proiezioni della Mostra e diritto a promozioni e sconti per alberghi, negozi, ristoranti e servizi del Movie Village, del Cinema Garden e di tutta l'isola. Gli accreditati che hanno effettuato la richiesta entro la data di scadenza (8 luglio 2009) saranno inseriti nella Guida Industry, che riceveranno al loro arrivo a Venezia.

2.3 Tariffe di partecipazione

Accredito Industry Trade

- Per registrazioni entro l'8 luglio 2009 € 250,00 Euro
- Per registrazioni dopo l'8 luglio 2009 € 300,00 Euro

Accredito Industry Professional

- Per registrazioni entro l'8 luglio 2009 € 150,00 Euro
- Per registrazioni dopo l'8 luglio 2009 € 200,00 Euro

Consultare Regolamento Accrediti:

<http://www.labiennale.org/it/cinema/mostra/accrediti/industry.html?back=true>

Consultare Domanda di accredito:

http://web1.labiennale.org/fmi/iwp/cgi?-db=db_richieste_Web_Industry_2009&-loadframes

3. PROMOZIONE E PUBBLICITÀ

3.1 Materiale promozionale

Gli accreditati Industry Trade sono responsabili per costi di trasporto, oneri doganali, di distribuzione e di ogni altro genere associati al proprio materiale promozionale. E' necessario inviare all'Industry Office un quantitativo adeguato di materiale promozionale, in italiano e in inglese, da mettere a disposizione degli accreditati. Il materiale deve essere inviato all'indirizzo dell'Industry Office **entro e non oltre il 21 agosto 2009**.

3.2 Borse Industry

Tutti gli accreditati Industry Trade possono inviare materiali promozionali per la distribuzione attraverso le borse riservate ai partecipanti all'Industry Office. L'ufficio non garantisce l'inserimento nelle borse Industry dei materiali pervenuti **oltre il 21 agosto 2009**.

3.3 Guida Industry

La Guida Industry, che comprende una lista dettagliata di tutte le società e dei partecipanti all'Industry Office, è, durante la Mostra, il punto di riferimento per gli acquirenti e tutti i professionisti dell'industria cinematografica presenti, oltre che il miglior veicolo per la pubblicità promozionale. La Guida viene inserita nelle borse Industry consegnate ai partecipanti e offre la possibilità di acquistare pagine pubblicitarie a colori o in bianco e nero per garantire la diffusione pubblicitaria della propria attività societaria nell'ambito della Mostra. Per la pubblicazione è necessario inviare la pagina in formato pdf ad alta risoluzione **entro e non oltre il 7 agosto 2009**.

La Fondazione La Biennale di Venezia non è responsabile per dati mancanti.

3.4 Pubblicità ed opportunità di incontro

L'Industry Office offre varie possibilità, sia nelle aree riservate Industry che in altri spazi della Mostra, per l'esposizione di poster o altre forme promozionali. In questo caso i partecipanti possono specificare le proprie necessità e allegare, eventualmente, un progetto ed esemplari del materiale promozionale.

Sono disponibili, su prenotazione, aree per conferenze, tavole rotonde e meeting per attività promozionale. Le preferenze espresse saranno accordate secondo la disponibilità del calendario della Mostra che potrà essere soggetto a cambiamenti.

3.5 Tariffe e pagamenti

I pagamenti per l'utilizzo di aree promozionali o qualsivoglia forma di pubblicità devono essere effettuati anticipatamente e per l'intero importo **entro e non oltre il 7 agosto 2009**.

Tariffe, procedure e modalità di acquisizione dei servizi sono consultabili nel modulo *Servizi Industry Form*.

Per ulteriori informazioni, si prega di contattare l'Industry Office presso indoffice@labiennale.org

4. DISPOSIZIONI FINALI

4.1 Accettazione generale

I partecipanti all'Industry Office devono aderire al presente regolamento. Il Direttore della Mostra e il Direttore Organizzativo del Settore Cinema si riservano il diritto di dirimere tutti i casi non previsti dal regolamento. Per qualsiasi controversia, fanno fede le versioni in italiano del presente regolamento e del regolamento generale della Mostra.

4.2 Responsabilità della Mostra

La Mostra può solamente essere ritenuta responsabile dei costi di laboratorio correnti per la creazione di una nuova copia pellicola standard nel caso in cui una copia venga danneggiata o perduta. I reclami riguardanti le copie danneggiate o perdute non verranno presi in considerazione se non notificati per iscritto all'Industry Office entro due settimane dalla fine della Mostra. L'Industry Office non è in alcun caso da ritenersi responsabile per materiali difettosi.

4.3 Infrazioni

Qualsiasi infrazione relativa a qualsiasi punto del presente regolamento autorizza gli organizzatori a ritirare la tessera di accredito dei partecipanti e a vietarne l'accesso all'Industry Office senza alcun rimborso della quota d'iscrizione o di qualsiasi altra quota già versata.