



la Biennale di Venezia

57. Esposizione
Internazionale
d'Arte

Biennale Arte 2017 Catalogo e Guida

Il catalogo ufficiale della 57. Esposizione Internazionale d'Arte / Biennale Arte 2017

Viva Arte Viva è composto da due volumi.

Il Volume I è dedicato all'Esposizione Internazionale a cura di Christine Macel.

A ogni artista invitato sono state dedicate 4 pagine: un saggio critico e una dichiarazione dell'artista illustrano e accompagnano le immagini delle opere esposte e altre immagini che raccontano la sua pratica artistica. Una selezione di titoli di volumi, scelti dall'artista stesso come illuminanti e utili per il suo "fare arte", chiude ciascuna sezione.

Il Volume II è dedicato alle Partecipazioni Nazionali, al Progetto Speciale e agli Eventi Collaterali. Testi e immagini descrivono e illustrano le singole mostre presentate in catalogo.

La Guida della Mostra è studiata editorialmente per accompagnare il visitatore lungo il percorso espositivo. Le opere degli artisti invitati alla Mostra principale e le singole esposizioni delle Partecipazioni Nazionali e degli Eventi Collaterali sono illustrate con immagini e brevi testi esplicativi.

Lungo il percorso di Mostra gli artisti sono identificati da un numero che si riferisce al numero della sua scheda in Guida.

Il progetto grafico dell'immagine coordinata della Biennale Arte 2017 e il layout dei volumi sono a firma dello Studio **deValence**, Parigi.

Il Catalogo e la Guida sono curati ed editi da **La Biennale di Venezia**.

A)

VOLUME 1 – CATALOGO MOSTRA PRINCIPALE

F.to chiuso: 21 x 27 cm

Nr. Pagine: 588

Colori: 4/4

VOLUME 2- CATALOGO PAESI ED EVENTI

F.to chiuso: 21 x 27 cm

Nr. Pagine: 256

Colori: 4/4

2 Edizioni: italiana e inglese

2 Volumi cellophanati

€ 85

B)

GUIDA

F.to chiuso: 15 x 20 cm

Nr. Pagine: 250

Colori: 4/4

2 Edizioni: italiana e inglese

€ 18